



GRENOBLE - CONFERENCES (JOHN)

Organisé par l'ANRD et OMNI

Journée Ouverte d'Histoire et de Numismatique

3ème Edition – SAMEDI 6 OCTOBRE 2018 (14h00-18h00)

LIEU : L'HOTEL EUROPOLE, 29 RUE PIERRE SEMARD, 38000 GRENOBLE

Entrée gratuite. Pour des questions de logistique, inscrivez-vous le plus tôt possible et de préférence par mail à contact.taylor1@gmail.com (ou 06 79 39 40 08 - M. Taylor)

ACCUEIL - 14h00

14h15 : LE MAITRE BALANCIER FURNEL DE BORDEAUX. Par **Bernard GARAUULT.**

Résumé : En France la réalisation de boîtes monétaires se fit principalement dans cinq villes: Paris, Lyon, Limoges, Rouen et Bordeaux. C'est dans cette dernière qu'il y eût une corporation de maîtres balanciers très active. Parmi ceux-ci Antoine Furnel (actif de 1785 à 1820) qui réalisa de nombreuses boîtes et poids monétaires dans une époque troublée qui vit l'adoption du système métrique.

14h50 : LA NUMISMATIQUE DES CAISSES D'ÉPARGNE 1808 -2018 : 200 ANS D'HISTOIRE.

Par **Christophe CHARVE**

RESUME : L'Histoire des caisses d'épargne, leur développement, la nécessité de véhiculer des valeurs fortes. La numismatique des jetons et médailles comme support des valeurs des caisses d'épargne. Panorama des jetons – médailles honorifiques et commémorative – du centenaire.

15h25 : ESTIMATION QUANTITATIVE DES FRAPPES DE MONNAIES GAULOISES "A LA CROIX". Par **Cédric LOPEZ**

Résumé : Estimer la quantité de frappes réalisées au sein d'un atelier est une étape déterminante pour évaluer le degré d'activité d'un atelier monétaire, la quantité de métal qu'il consommait et en combien de temps. La quantification du nombre de monnaies émises s'effectue généralement en deux étapes : estimation du nombre total de coins utilisés et estimation du nombre de monnaies que chaque coin est en mesure de frapper. Ces deux points seront abordés dans la présentation en les appliquant pour la première fois aux monnaies gauloises "à la croix" frappées entre le IIIe et le Ier siècle avant notre ère.

16h00 -16h30 : PAUSE

16h35 : LIRE LES MONNAIES PARTHES. Par **Alain CHENEVIER**

Résumé : De nombreuses inscriptions figurent sur les monnaies parthes ; les légendes bien sûr, mais aussi des dates et toutes sortes de monogrammes ou caractères de prime abord hermétiques. Que disent les légendes d'abord en grec puis partiellement en écriture parthe ? Où trouver le nom du souverain, quand il est mentionné ? Comment déchiffrer les dates ? Quelles sont les différentes indications qui permettent de connaître l'atelier ?

17h15 : LE MULTIPLE D'OR DE GALLIEN DU TRESOR DE SAULT-BRENAZ (AIN).

Par **Laurent SCHMITT.**

Résumé : Après le multiple d'or de Saint-Marcellin (Isère) ou celui du trésor de Monaco, l'intervenant revient sur la découverte d'un autre multiple du règne de Gallien provenant du trésor de Sault-Brenaz. Trouvé en 1862, près du Saut du Rhône, ce trésor contenait deux multiples d'or : un de Gallien serti dans une monture et un autre de Salonin César.

Ce multiple monté en bijou est l'occasion de revenir sur la destinée de cette pièce qui se trouve aujourd'hui conservé à Vienne et de suivre ses vicissitudes entre sa découverte et sa destination finale.

18h00 : FIN